

3 octubre, 2017. Por Alan Queipo

Los grandes dementes de la historia de la literatura, juntos en 'Locuras'



Sí estaban locos, pero también sabían lo que querían: cambiar la historia de las letras, consiguiendo una trascendencia a partir de sus propios conflictos mentales, desde la soledad o la desesperanza hasta la depresión, la melancolía, la demencia o, hablemos en plata, la locura. Y precisamente así, *Locuras*, es como se titula el libro que publican el próximo 4 de octubre desde Palabrero Press, y con prólogo de Espido Freire, haciendo un repaso de algunos de los iconos más insanos de la historia de la literatura (o litelocura) universal.

Rompiendo los tabúes, prejuicios y límites de la mal llamada “normalidad”, en este manual que reúne la historia de “una madre primeriza con una profunda aversión hacia su recién nacido, un funcionario ruso que se cree rey de España o un juez de reputación intachable al que descubriremos un secreto abominable”, entre otros, conoceremos no solo la historia de escritores de la talla de Emily Dickinson, Guy de Maupassant, Alice James, Lu Xun, Nikolái Gógol o Charlotte Perkins Gilman, sino que también nos adentraremos en las profundidades y recovecos de la mente humana.